



Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

ἀ δὲ ποιηρὰ

νὺξ ἄφαρ ἀ δολία με κακῶς ἀπὸ σεῖο μερίσδει.

Αφαρ significat *continuo* ut *Iliad.* 23, 375, et *δολία νύξ*; est etiam apud *Tryphiodor.* 29, sed paulo ibi aptius positum quam nostro in loco, ubi praestare videtur ἀ δολιχά, ut *Odyss.* 23, 243.

Mosch. 3, 38 seq.

οὐδὲ τόσον ποκ' ἄεισεν ἐνὶ σκοπέλοισιν ἀηδών,
οὐδὲ τόσον θρήνησεν ἀν' ὥρεα μακρὰ χελιδών.

Miratos mecum arbitror historiae naturalis peritos lusciniā cantantem ἐνὶ σκοπέλοισιν, quae, ut est apud *Sophoclem*, *μινύρεται θαμίζουσα μάλιστ' ἀηδὼν χλωραῖς ὑπὸ βάσαις*. Errasse autem ea ratione bucolicum poetam quum parum verisimile sit, librariorum mihi videor, non poetam castigare, dum ita scribendum dico duabus transpositis vocibus:

οὐδὲ τόσον ποκ' ἄεισεν ἐνὶ σκοπέλοισι χελιδών,
οὐδὲ τόσον θρήνησεν ἀν' ὥρεα μακρὰ ποκ' ἀδών.

nam ἀδών est in eodem carmine etiam vv. 9 et 46.

Mosch. 5, 3.

οὐδ' ἔτι μοι γὰ

ἐντὶ φίλα, ποθέει δὲ ποτὶ πλόον ἃ με γελάνα.

Haec, quae legi commode et intelligi possunt, *Hermann*i maxime sagacitas invenit pro eis quae in codicibus leguntur corruptissima et sensu cassa. Verumtamen ποθέει vix arbitror recte positum, nec respondet satis codicum nonnullorum lectioni ποθείη vel ποθείη, in quo latere puto ποθεί i. e. προσίησιν.

Gothae.

Otto Schneider.

zu Plato.

Leg. V. p. 747. D. καὶ γάρ, ὦ Μέγилλέ τε καὶ Κλεινία, μηδὲ τοῦθ' ἡμᾶς λανθανέτω περὶ τόπων, ὡς οὐκ εἰσὶν ἄλλοι τινὲς διαφέροντες ἄλλων τόπων πρὸς τὸ γεννᾶν ἀνθρώπους ἀμείνους καὶ χείρους, οἷς οὐκ ἐναντία νομοθετεῖτον. *En dem*

ansthößigen ὥς οὐκ εἰσὶν streicht Aft des Gedankens wegen die Negation: wie mich dünkt, zum Nachtheil des guten Stils. Mir scheint ὥς εἰκασιν ἄλλοι das Ursprüngliche: $\omega\text{COYKEICIN}$
 $\omega\text{CEOIK} \text{ \& } \text{CIN}$
 Fr. Dübner.

Kritische Nachlese in Xenophons Feldzug des Kyrus.

Non fumum ex fulgore, sed ex fumo dare lucem Cogito.

Erstes Buch, achtes Kapitel, §. 3. *Kai Kyros te — τὸν θώρακα ἐνέδν.* Nach einer Aussage über Alle (*kai πάντες δὲ* —) paßt hieher nicht *τέ*, sondern das unterscheidende *γέ*.

Zweites Buch, erstes Kap., §. 19. In guten Handschriften steht *εἰ δέ τι*, oder *εἰ δέ τοι, μηδεμία σωτηρίας ἐστὶν ἐλπίς*. Wir finden hierin *εἰ δ' ἔτι* (fortan), was wir der weniger kräftigen Vulgata *εἰ μέντοι* vorziehen.

Viertes Kap., §. 22. *Tóte δὴ καὶ ἐγνώσθη, ὅτι* etc. Da nur von Einer Sache, nämlich von der Bestoßenheit des Boten, die Rede ist, so steht *καί*, auch, müßig, und das Wahre scheint *κατεγνώσθη*.

Drittes Buch, drittes Kap., §. 19. *Ὅρῳ δὲ καὶ ἵππους ἐν τῷ στρατεύματι ὄντας, τοὺς μὲν τινὰς παρ' ἐμοί, τοὺς δὲ τῷ Κλεάρχῳ καταλελειμμένους* —. Klearch war todt: also kann von etwas ihm Uebriggebliebenen keine Rede mehr sein; *τοὺς δὲ τῶν Κλεάρχου* entspricht dem Sinne.

Viertes Kap., §. 15. *Ἐπεὶ δὲ διαταχθέντες οἱ Ῥόδιοι ἐσφενδύνησαν, καὶ οἱ τοξόται ἐτόξευσαν* — *καὶ ὁ Τισσαφέρους μάλα ταχέως ἔξω βελῶν ἀπεχώρει, καὶ αἱ ἄλλαι τάξεις ἐπεχώρησαν. ἐπεχ.*, nicht die Vulgata *ἀπεχώρησαν*, paßt in den Zusammenhang, denn der Sinn der Stelle ist, daß Tissafernes sich aus der Schußweite zurückzog, und das bisherige (§. 14.) Hintertreffen vorrücken ließ. *Σκύθαι* vor *τοξόται* ist anerkanntes Glossen eines Kopisten, der vermuthlich von Aristophanes herkam.

Zweites Buch, zweites Kapitel, §. 9. *Ταῦτα δ' ὤμωσαν σφάζαντες κάπρον καὶ ταῦρον καὶ λύκον καὶ κριόν,*